

# FORMATION MUSICALE

## 2023/2024

JOUR	PROFESSEUR	Durée des cours : 1h 1 <sup>er</sup> cycle			1h15	Durée des cours : 1h30 2 <sup>ème</sup> cycle			2h 3 <sup>ème</sup> cycle	TABLE DES MODULES
		1C1	1C2	1C3	1C4/1C5	2C1	2C2	2C3/2C4	3C1/3C2	
LUNDI	Jean-Charles PINTO		17h	18h	19h					Olivier GUION  Modules accessibles dès le 2ème cycle, recommandés aux CEM et ouverts aux adultes
	Michèle CHERNET					17H30				
	Lucia QUINTEIRO	17h			18h	19h15				
	Irénée MARTIN	17h	18h							
MARDI	Michèle CHERNET						17h30			Histoire de la musique des origines au 20ème siècle  Vendredi : 18h à 19h30
	Rika SUZUKI						17h30	19h		
	Liliane GALINDO	17h				18h		19h30 AD		
	Kevin PLANTE			17h 18h	19h					
MERCREDI	Gabriel FERET	10h30	11h30		9h15					Histoire de la musique du 20ème siècle à nos jours  Samedi : 15h à 16h30
	Jean-Charles PINTO				15h15 16h30					
	Michèle CHERNET	18h30 AD	19h30 AD			13h30	16h30	15h		
	Liliane GALINDO	10h30	11h30	13h15 14h15		15h15		16h45		
JEUDI	Rika SUZUKI						17h30	19h00		Culture Musicale  Vendredi : 19h30 à 21h
	Liliane GALINDO		17h	18h					19h00	
	Michèle CHERNET			19h AD	20h AD	17H30				
VENDREDI	Lucia QUINTEIRO	17h (9 ans et +)	18h				19h			Initiation à l'analyse des styles musicaux  Mercredi : 19h45 à 21h15
	Liliane GALINDO	17h				18h		19h30		
SAMEDI	Irénée MARTIN	11h30 14h (9 ans et +)	10h30 15h	13h	16h					
	Kevin PLANTE		14h45	9h30 10h30	11h30	13h15	15h45			
	Lucia QUINTEIRO	11h30	10h30	9h30						
Durée cours adultes (AD) : 1C1 - 1C3 : 1h / 1C4 : 1h15 / 2C1 : 1h15 / 2C3 : 1h30										