|  |
| --- |
| **CONSERVATOIRE HENRI DUTILLEUX**  **ANNÉE 2020-2021** |
| **MUSIQUE – THEÂTRE – DANSE**  **DOSSIER DE DEMANDE D’INSCRIPTION**  **A DESTINATION EXCLUSIVE DES NOUVEAUX ELEVES** |
| **N.B = Les candidats à l’entrée en COP et classe préparatoire à l’enseignement supérieur**  **« COP-CPES en préfiguration » doivent renseigner un autre dossier spécifique.** |
| **NOM et prénom de l’élève :**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **Le dossier d’inscription est à renvoyer uniquement par mail à l’adresse suivante : inscriptions20-21crdclamart@valleesud.fr**  **Seuls seront acceptés les dossiers complets :**   * **RENVOYES PAR MAIL dans les délais** * **Imprimés et déposés dans les délais à l’accueil du conservatoire** |
|  |
| **Date limite de dépôt du dossier : LUNDI 24 AOÛT 2020** |

Les élèves seront convoqués à des rencontres avec enseignants pour des essais pour admission : en musique **le 9 ou 12 septembre** et en danse contemporaine **le 10 septembre** et en initiation à la danse et en danse classique : **le 12 septembre** *(dates à confirmer en fonction des nouvelles dates officielles de reprise de l’Education Nationale)* et entre le 8 et le 17 octobre pour les niveaux COP-CPES. Dates à confirmer)

Les résultats seront connus après le **30 septembre.**

***Dans la limite des places disponibles après les rencontres-tests de mi-septembre,*** *des demandes d’inscriptions seront reçues jusqu’au* ***21 septembre inclus*** *et jusqu’au* ***28*** *septembre pour les examens d’entrée en niveaux COP-CPES Préfiguration.*

Date de réception du dossier au conservatoire :

|  |
| --- |
| **RENSEIGNEMENTS CONCERNANT L’ELEVE**  **PHOTO d’IDENTITE de l’ELEVE obligatoire**  Nom : ☐ Mme ☐ M …………………………………………………………………………………………………………………  Prénom : ………………………………………………………………………………………………………………………………………….  Date de naissance : ……………………………………………………….. Lieu : ……………………………………………………..  Adresse :…………………………………………………………………………………………………………………………………………..  Code postal : …………………………………………………………………. Ville : ……………………………………………………..  Téléphone domicile : ……………………………………………………. Mobile : …………………………………………………..  Courriel (**en majuscules**) : …………………………………………………………...........@............................................  Secteur de résidence pour les Clamartois:  ☐ Centre ☐ Gare ☐ Garenne-Trivaux-3f ☐ Percy-Schneider ☐ Jardin Parisien ☐ Plaine ☐ Galvent -Corby  En **SEPTEMBRE 2020** l’élève sera :  ☐ Scolarisé : établissement, ville……………………………………………....................... niveau scolaire ……………  ☐ Etudiant : établissement, ville……………………………………………....................... cursus……………..……………  ☐ En activité professionnelle : ……………………………………………………………………………………………………………  ☐ Autre : …………………………………………………………………………………………………………………………………………… |

|  |  |
| --- | --- |
| **RESPONSABLES LEGAUX DE L’ELEVE**  **NB : le  responsable 1 est la personne ayant la charge financière de la scolarité de l’élève (droits d’inscriptions, cotisations, locations d’instruments le cas échéant).**  **Les correspondances seront adressées à ce responsable, prioritairement par mail** | |
| **RESPONSABLE 1** ☐  **Père** ☐ **Mère**  NOM : ……………………………………………………………..  Prénom : …………………………………………………………  Adresse : …………………………………………………………  ………………………………………………………………………..  Code postal : …………………………………………………..  Ville : ……………………………………………………………….  Tel domicile : ……………………………………………………  Tel mobile : ………………………………………………………  Tel pro : ……………………………………………………………  Courriel :………………………………………………………….. | **RESPONSABLE 2** ☐  **Père** ☐ **Mère**  NOM : ……………………………………………………………..  Prénom : …………………………………………………………  Adresse : …………………………………………………………  ………………………………………………………………………..  Code postal : …………………………………………………..  Ville : ……………………………………………………………….  Tel domicile : ……………………………………………………  Tel mobile : ………………………………………………………  Tel pro : ……………………………………………………………  Courriel :………………………………………………………….. |

|  |
| --- |
| **Autre personne à contacter en cas d’urgence :**  Nom :…………………………………………………………………………………………….. Lien : ………………………………………..  Prénom :……………………………………………………………………………………………………………………………………………..  Téléphone :………………………………………………………………………………………………………………………………………… |

**DISCIPLINE(S) DEMANDEE(S)** l’admission dans une classe est fonction du nombre de places disponibles et en instruments, des résultats des rencontres avec les enseignants pour essais, ou examens (selon les niveaux).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CYCLE DE DECOUVERTE** |  |  |
| ☐ Découverte 1ère année (Grande Section de maternelle à la rentrée 2020) | ☐Découverte 2ème année  (élèves en CP) | ☐Initiation Danse  (élèves de 6 ans à 7 ans) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MUSIQUE** *(merci de cocher les instruments numérotés par ordre de préférence ; 1, 2,3)* | ☐ CURSUS MUSIQUE (instrument + FM + pratique collective) \* | | ☐HORS CURSUS (à partir du lycée et niveau minimum milieu de 2ème cycle instrumental) |
| ☐Accordéon  ☐Alto  ☐Basse électrique  ☐Basson  ☐Batterie  ☐Clavecin  ☐Clarinette  ☐Cor  ☐Contrebasse  ☐Flûte à bec | ☐Flûte et tambour (traditionnel)  ☐Flûte traversière  ☐Guitare  ☐Hautbois  ☐Orgue  ☐Percussions classiques  ☐Percussions traditionnelles  ☐Piano  ☐Piano Jazz  ☐Saxophone | | ☐Saxophone jazz (à partir du 2ème cycle)  ☐Trombone  ☐Trompette  ☐Tuba  ☐Viole de gambe  ☐Violon  ☐Violon baroque (fin de cycle 2 validé)  ☐Violoncelle  ☐Violoncelle baroque (fin de cycle 2 validé) |
| **En cas d’impossibilité d’intégrer un cours d’instrument faute de place, maintenez-vous votre inscription**  **en formation musicale et/ou en pratique collective ☐oui ☐non**  **DANSE**  ☐ Eveil-initiation à la danse et la musique (avant 8 ans) | | | |
| ☐ Danse classique (à partir de 8 ans) | | ☐ Danse contemporaine (à partir de 8 ans) | |
| **VOIX** | |  | |
| ☐ Chant (à partir de 16 ans, entrée sur audition) | | ☐ Maîtrise ( chœur d’enfants, entrée sur audition) | |
| ☐ Ensemble vocal baroque | | ☐ Ensemble vocal adultes | |
| **THEATRE** (à partir de 13 ans sur audition) | |  | |
| ☐ Cursus théâtre de l’initiation au pré-professionnel | | ☐ Hors cursus | |
| **AUTRE** | |  | |
| ☐ Formation musicale seule (tout niveau) | | ☐ Ecriture, Harmonie, Arrangement (cycle 3) | |
| ☐ Pratique collective seule (chorale, orchestre ou ensemble  ☐ Atelier Corps Musical (adolescents, entrée sur audition en septembre)  ☐ Composition MAO (Musique assistée par ordinateur)  ☐ Composition (niveau cycle 3) | | ☐ Initiation à la Direction d’Orchestre (cycle 3)  ☐ Culture musicale – Clés d’écoute  ☐ Musique au BAC (élèves en Terminale)  ☐ Culture et analyse musicale (cycle 3)  ☐ Musiques actuelles/accompagnement de groupes  Dossier complémentaire à retirer au dépôt de ce dossier **COMPLET** | |
|  | |  | |
|  | |  | |
| L’élève a-t-il déjà pratiqué la (ou les) discipline(s) demandée(s) ? ☐ oui ☐ non  Si oui, dans quel cadre (établissement, niveau atteint, nombre d’années d’études) : ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  Merci de fournir un certificat de scolarité, une attestation de diplôme (pour la discipline principale et pour toute demande d’équivalence en formation musicale, analyse).  \* Voir règlement des études | | | |
| Pour un meilleur traitement de votre dossier, merci d’indiquer ci-dessous tout élément complémentaire que vous jugeriez utile de nous transmettre, notamment pouvant impacter la scolarité de l’enfant. | | | |

**Le conservatoire vous apportera une réponse, par voie postale ou numérique, à votre demande d’admission à partir du 30 septembre 2020.**

**INFORMATION SUR LA PROTECTION DES DONNÉES PERSONNELLES**

Information sur les activités du Conservatoire

Vous êtes susceptibles de recevoir par courriel des informations sur les activités du conservatoire Henri Dutilleux.

Si vous ne le souhaitez pas, cochez la case ci-contre ☐

*Pour garantir votre réception des mails et éviter leur classement en SPAM, vous devez « accepter » l’adresse mail du Conservatoire dans vos paramètres.*

Si vous vous opposez à ce que vos coordonnées électroniques (courriel) soient transmises, cochez la ou les cases correspondantes.

- aux Etablissements culturels de la ville de Clamart et de Vallée Sud – Grand Paris ☐

- et aux Représentants des parents d’élèves du conservatoire Henri Dutilleux ☐

*Les données personnelles recueillies par le conservatoire de musique et de danse Henri Dutilleux ont pour seule finalité la gestion administrative des élèves « et l’établissement de statistiques ».**Votre adresse  postale personnelle, rendue anonyme, est susceptible d’être utilisée à des fins de statistiques et cartographies générales et non personnalisées de la provenance du public du conservatoire.*

*Conformément aux dispositions de la loi Informatique et Libertés n°78-17 du 6 janvier 1978 modifiée et du Règlement général pour la protection des données n°2016/679 du 27 avril 2016, vous disposez d’un droit d’accès aux données vous concernant, de rectification, d’opposition, d’effacement, de portabilité et de limitation.*

*Vous pouvez exercer vos droits sur les données personnelles vous concernant sur simple demande :*

*par courriel à l’adresse :* [*dpo@valleesud.fr*](mailto:dpo@valleesud.fr)

*ou sur le formulaire suivant :* [*https://www.valleesud.fr/fr/formulaire-de-demande-informations-personnelles*](https://www.valleesud.fr/fr/formulaire-de-demande-informations-personnelles)

*ou par voie postale : Etablissement public territorial Vallée Sud - Grand Paris, le Délégué à la protection des données, 28, rue de la Redoute 92260 Fontenay-aux-Roses.*

*Pour en savoir plus, rendez vous sur le site de Vallée Sud - Grand Paris :* [*www.valleesud.fr*](http://www.valleesud.fr) *rubrique « RGPD ».*

*La prise de vue (photographies ou vidéos) et la publication de l’image de l’élève ci-dessus nommé sur différents supports, y compris numériques et sur internet, magazines distribués par la ville de Clamart et l’établissement public territorial Vallée Sud – Grand Paris ou tout autre document relatif au conservatoire pour une période d’une année scolaire. Ces prises de vue n’ont en aucun cas un but commercial. Les éventuels commentaires accompagnant la production des images respectent la réputation de l’élève.***Je soussigné(e)…………………………………………………………………………………………………**- certifie en tant que responsable légal de l’élève, ou en tant qu’élève majeur, l’exactitude des informations communiquées et m’engage à informer dans les plus brefs délais le secrétariat du conservatoire Henri Dutilleux de Clamart, de tout changement de situation ou de coordonnées.

- déclare avoir pris connaissance de la charte d’inscription, du règlement des études et du règlement intérieur, et m’engage à en respecter les modalités.

Droit à l’image : j’autorise je n’autorise pas

Date : Signature :

**Conservatoire à Rayonnement Départemental HENRI DUTILLEUX**

**de CLAMART VSGP**

**DIRECTEUR : Jean Marie SCIESZKA**

**Place Jules Hunebelle, 92140 Clamart / 01 55 95 92 72**

[**conservatoire.clamart@valleesud.fr**](mailto:conservatoire.clamart@valleesud.fr)

**pour inscriptions adresse exclusive : inscriptions20-21crdclamart@valleesud.fr**